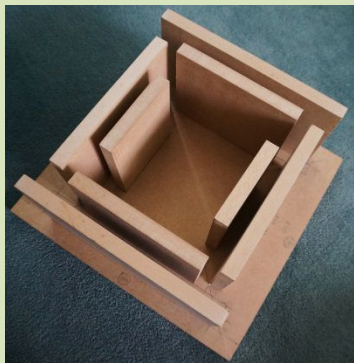
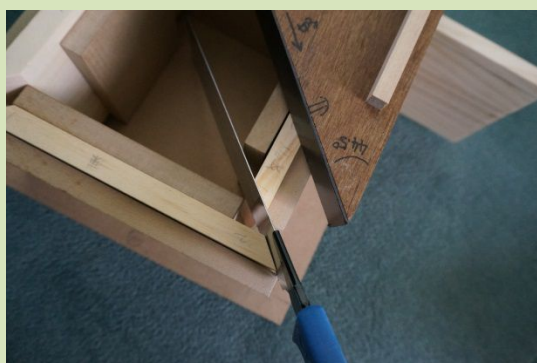


・当初のジグ

先回の額縁ジグコンテストの時のように、合わさる角の材料は同時に切りたいと思い、4枚の材料を正確に90度で固定し、45度ジグを使い各角の2枚を同時に切るようにした。高さ120mmの縦切りが極めて難しく、ノコが逃げないように工夫するも良い結果が出なかったので断念。



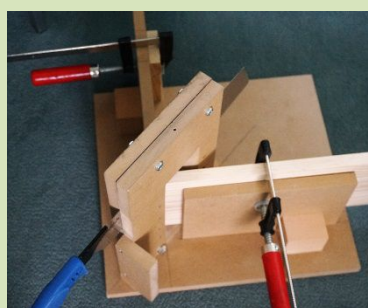
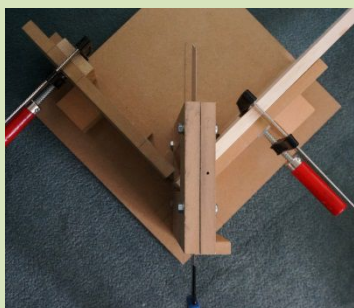
4枚の材料を固定するジグ

1つの角に45度ジグをあてがい、
2枚の材料を同時に切る

・最終のジグ

縦切りでノコの逃げを防ぐ方法をマグネット、ローラなど色々試したが、ノコを挟むのが良さそうと感じ、ノコ厚のスペーサを入れて板で挟む方法を選んだ。ノコは $\alpha 265$ を使い、小指でゆっくり軽く弾くと逃げが少なくなるように感じた。

ガイドは材料を90度に固定し、ノコガイドは45度の位置で挟むようにした。



先ず材料を右側に固定して角を切り、左側に移し長さ調整のストッパーに固定し1枚を完成させる。



結果は当初の絶望的なノコ逃げは随分改善された。

反省点はガイドの90度の精度を上げ、ノコガイド付近の材料の固定をより確実にすること。

今回、コンテストに参加するためにジグや方法を考え、色々試すことが勉強になり、とても良い経験になったと感謝しています。